



19ª Edição

Apresentação do tema Hightea 2025

“No amor não existe medo; antes,
o perfeito amor lança fora o medo.”

1 João 4:18

Conceito

Para a 19ª edição do Hightea, trazemos elementos como a temática da lavanda, junto com a aquarela.

Palavras chaves

Delicado, feminino, leve, confortável, sofisticado, vintage, elegante, acolhedor.

Lavanda:

"Lavandula officinalis" / "L. angustifolia"

Folhas finas e simples;

Flores com tonalidade azul ou violeta;

Ela só cresce e floresce no Brasil em regiões mais frias;

Possui efeitos calmantes;

É também usada na culinária.

É mais adocicada, com sabor e aroma floral;

Origem: Mediterrâneo

Nomes: Alfazema, lavanda-francesa, lavanda-inglesa,



Que cor é Lavanda?

Diferente de todas as outras com nomes de flores, lavanda é uma cor que também remete ao aroma inconfundível da flor. O nome da flor, vem da sua origem latina, lavare (lavar) porque no princípio era utilizada para limpar. Historicamente, a flor e sua cor têm sido associadas ao refinamento, elegância e tranquilidade e feminilidade. Lavanda simboliza pureza e calma, derivando de sua associação com o aroma suave e floral da flor. Historicamente, está ligada à realeza e ao luxo, ecoando a associação do roxo com a nobreza. Na psicologia das cores, a lavanda pode evocar sensações de paz e relaxamento, semelhante à fragrância tranquila da lavanda. Ver a cor pode ser como respirar ar fresco em um campo sereno de lavanda, promovendo uma sensação de bem-estar. Ao contrário de cores mais ousadas, a lavanda oferece uma sensação de tranquilidade que é agradável aos olhos. É uma ótima cor para marcas que desejam evocar sensações de paz ou elegância.

Na antiguidade, a obtenção do corante roxo era um processo complexo e caro, o que o tornava um símbolo de riqueza, poder e prestígio.



Contextos Históricos

Os egípcios antigos podem ter usados lavanda para embalsamar suas múmias e em cosméticos. Junto ao faraó egípcio Tutankamon foram encontradas vasilhas com uma pomada que cheirava a lavanda. Apenas famílias reais e sumo sacerdotes usavam essa erva em óleos e medicamentos.

Os gregos antigos chamavam a lavanda de “nárdos” ou na forma latinizada “nardus” e deram seu nome a cidade síria de Naarda, também chamada de Nard (possivelmente uma cidade moderna chamada Dohūk no Iraque).

Os gregos ungiam seus pés com o óleo de lavanda. O nardo é citado na Bíblia em diferentes passagens.

Os romanos usavam a lavanda para perfumar roupas, cabelos, banhos e suas camas.

Os árabes usavam a lavanda como medicamento e espalharam o seu uso medicinal por toda a Europa.



A lavanda, na Bíblia, é mais frequentemente associada ao nardo, um óleo perfumado de grande valor. O nardo é mencionado em contextos de adoração, cura e amor, e sua aplicação em Jesus, pouco antes de sua crucificação, é um dos momentos mais marcantes. Além disso, a lavanda, ou nardo, é vista como símbolo de pureza, serenidade e fidelidade.

“Então Maria pegou um frasco de nardo puro, que era um perfume caro, derramou-o sobre os pés de Jesus e os enxugou com os seus cabelos. E a casa encheu-se com a fragrância do perfume.” - João 12:3

Da bíblia podemos interpretar a lavanda como algo de muito valor a ponto de ser usado em óleos não só de perfumes, mas óleos para unção. Foi usada diretamente para honrar a Jesus em um de seus últimos momentos na terra. Sendo assim, com muita honra, trazemos essa flor como a base principal de toda identidade da 19ª edição do Hightea, pois nosso objetivo é Viver a Palavra de Deus, e a partir disso proclamar a tua palavra para expandir teu reino, e essa uma das nossas formas de honra-lo aqui nessa terra.

Lavanda: Um presente de Deus para acalmar e restaurar

Assim como a lavanda é conhecida por suas propriedades calmantes, relaxantes e restauradoras, a Palavra de Deus também traz alívio, paz e cura para nossa alma. A lavanda, criada pelo próprio Senhor, é um lembrete de que Ele se preocupa com cada detalhe de nossa vida, até mesmo com nosso descanso e bem-estar.

Na correria do dia a dia, enfrentamos ansiedade, preocupações e estresse. A lavanda nos mostra que Deus providenciou na natureza sinais do Seu cuidado.

Assim como a lavanda alivia dores e restaura forças, o Senhor restaura a nossa alma. Seu amor acalma tempestades internas, cura feridas e fortalece nosso espírito.



Propriedades da Lavanda

- *Calmante e Relaxante: A lavanda é conhecida por suas propriedades relaxantes e ansiolíticas, podendo ajudar a reduzir o estresse, a ansiedade e a melhorar a qualidade do sono.*
- *Anti-inflamatória: Possui compostos que ajudam a reduzir inflamações, sendo útil para aliviar dores musculares e articulares, além de auxiliar no tratamento de condições inflamatórias da pele.*
- *Cicatrizante: Tem propriedades cicatrizantes, auxiliando na regeneração da pele e no tratamento de ferimentos, queimaduras e picadas de insetos.*

- *Antimicrobiana: Possui ação antimicrobiana, combatendo bactérias e fungos, o que pode ser útil no tratamento de infecções e problemas de pele.*
- *Outras propriedades: Também é utilizada para aliviar dores de cabeça, melhorar a digestão, equilibrar hormônios femininos e promover uma sensação geral de bem-estar.*



Formas de uso:

- *Óleo essencial: Diluído em um óleo vegetal, pode ser utilizado em massagens para aliviar dores musculares e articulares, ou aplicado topicamente para tratar problemas de pele.*
- *Chá: A infusão de flores secas de lavanda pode ser consumida para auxiliar no relaxamento, alívio da ansiedade e melhora do sono.*
- *Aromaterapia: O aroma da lavanda pode ser utilizado em difusores para criar um ambiente relaxante e promover o bem-estar.*
- *Uso externo: A lavanda pode ser utilizada em banhos para relaxar e aliviar dores e problemas circulatórios.*

Aquarela:

Processo de pintura sobre papel, em que são utilizadas tintas diluídas em água, e que se caracteriza pelo uso de cores transparentes sobre um fundo branco ou claro.

Contextos Históricos

A aquarela é uma técnica antiga, com registros de seu uso desde o Egito antigo e a China. No entanto, foi no século XVII que a aquarela passou a ser mais reconhecida como uma técnica artística independente, com destaque para as ilustrações e pinturas de paisagens.

Hoje é muito utilizada tanto para arte quanto por apenas questões estéticas com o intuito de trazer delicadeza e leveza.



Tipografia

As tipografias foram escolhidas com o intuito de trazer a escrita manual, além de ser extremamente delicada e feminina, demonstra cuidado e apreço por parecer uma trabalho manual

Darleston - Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj

Ll Mm Nn Oo Pp Qq Rr Ss Uu Vv

Ww Xx Yy Zz

Cormorant Garamond

SemiBold Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Ll Mm Nn Oo Pp

Qq Rr Ss Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Paletas

A paleta de cores veio de inspiração do próprio campo de lavanda, mas com cores suaves trazendo o aspecto lavado da aquarela, formando uma paleta suave e delicada, mas ao mesmo tempo com um leve contraste que chama atenção e desperta interesse.



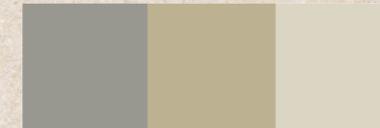
#855599



Lavanda - Cor principal - Remete a flor lavanda, traz leveza.



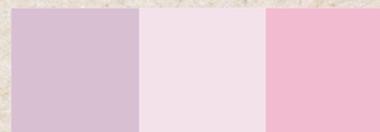
#636F7E



Verde Escuro - remete ao verde dos campos de lavanda.



#CE95AD



Rosa - Remete ao feminino trazendo delicadeza..



#B87461

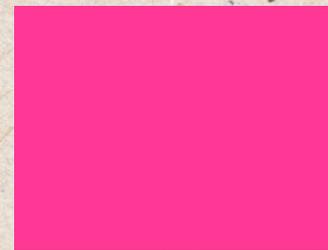


Terracota - remete a terra dos campos de lavanda.

Quais cores conflitam com lavanda?

Embora a lavanda seja calmante e versátil, ela pode entrar em conflito com:

- *Fúcsia (#FE3894) pode sobrecarregar a suavidade da lavanda, criando um contraste visualmente agressivo.*
- *Verde limão (#89F336) entra em conflito com os tons frios da lavanda, criando uma combinação desequilibrada e potencialmente chocante.*
- *Azul marinho (#000080) pode dominar a lavanda e fazê-la parecer sem graça, especialmente em áreas maiores.*
- *Laranja escuro (#C76E00) tem tons avermelhados escuros que criam uma combinação de cores desagradável com lavanda.*

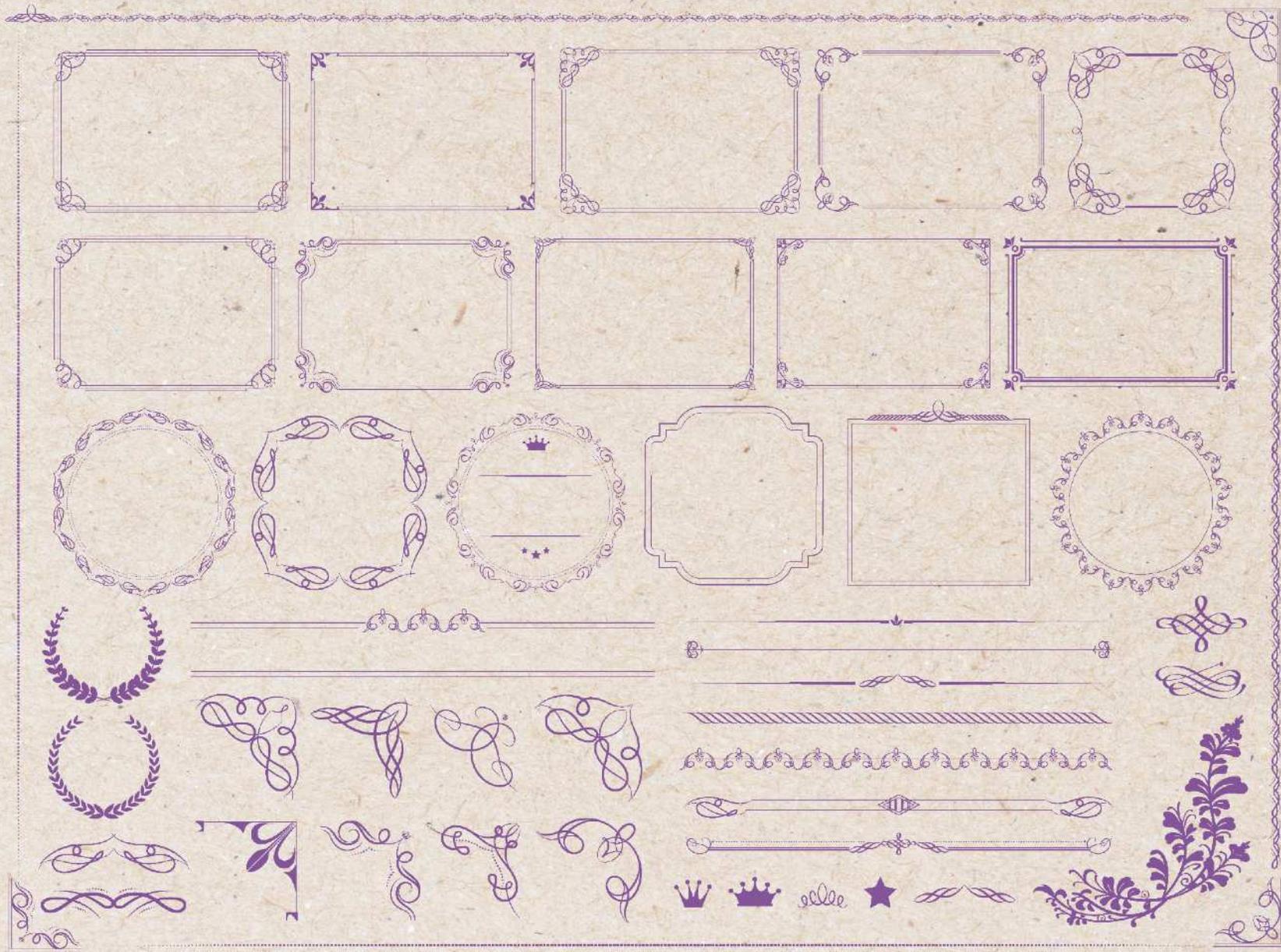
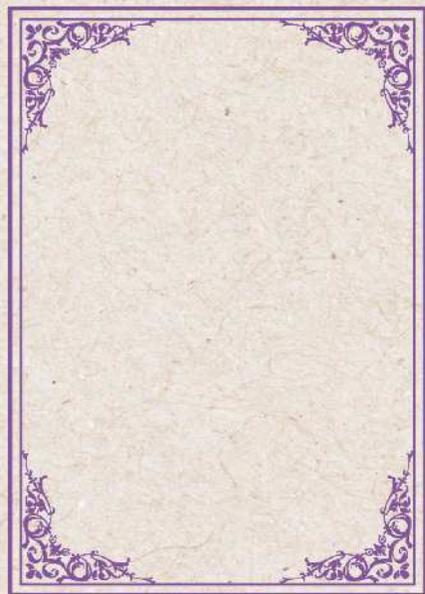
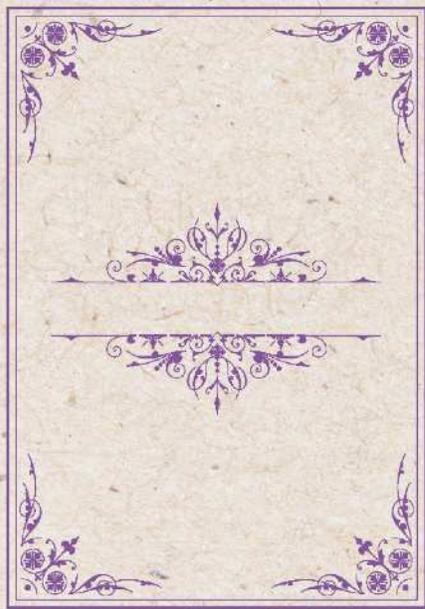


Arabescos Barrocos

É uma fusão dos arabescos Islâmicos ao estilo barroco, que simbolizam a entrega a Deus, a evolução espiritual e a própria alma, criando obras com riqueza de detalhes e efeitos visuais marcantes.

Exemplos podem ser encontrados em arquitetura, pintura, escultura e artes decorativas.

A combinação pode resultar em obras com grande impacto visual, combinando a elegância do arabesco com a grandiosidade e dramaticidade do barroco.



Fundo de Papel

Para complementar os detalhes em aquarela, será utilizado fundos com textura de papel, intensificando a sensação de algo tátil e trabalhado manualmente. Acrescenta também um toque vintage a estética que arremata o conceito leve e delicado.



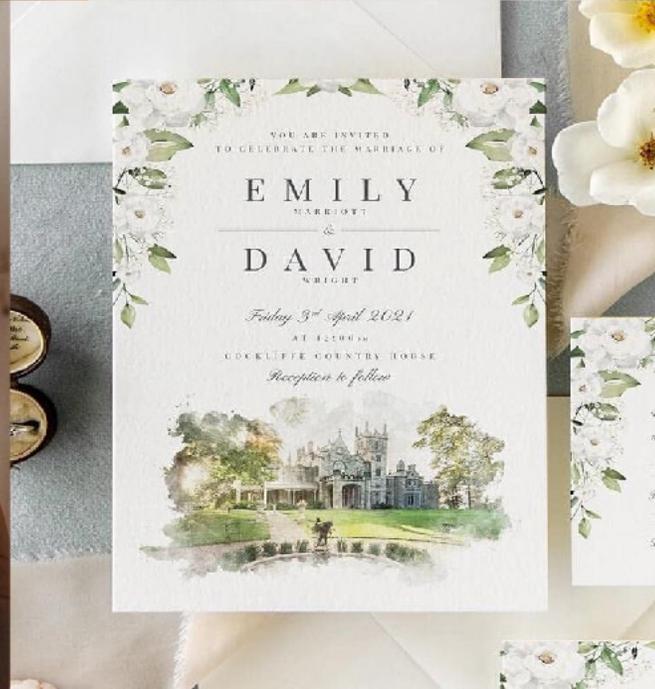
Atitude e ambiente

A Mulher com roupa elegante, delicada e leve que mescla com o campo de lavanda trazendo a sensação do vento por meio dos tecidos, cabelo e chapéu.

A mulher sempre serenas e sorridente, trazendo o sentimento conforto.









*“No amor não existe medo; antes,
o perfeito amor lança fora o medo.”*

1 João 4:18

start
anglo bilingual school

Hightea



*“No amor não existe medo; antes,
o perfeito amor lança fora o medo.”*

1 João 4:18



Amada Mulher,

Você é nossa convidada especial. Participe da 19ª edição do Hightea Londrina. Uma tarde de encontro para fortalecer a fé, expandir o Reino de Deus e abençoar duas instituições carentes de Londrina.

Valor do convite: R\$ 450,00

Data: 04 de setembro de 2025

Horário: 15h00

Local: Chácara Graciosa, Londrina/PR

Sua presença é uma semente de amor que frutificará para a eternidade.

Neste amor,

Comissão Hightea

Informações pelo whats (43) 99937-8487

 hightea.com.br  [@hightea.brasil](https://www.instagram.com/hightea.brasil)  [/highteabrasil](https://www.facebook.com/highteabrasil)

 [@startanglopalhano](https://www.instagram.com/startanglopalhano)  startangloschool.com.br/

start
anglo bilingual school

Hightea



19ª Edição

Apresentação do tema Hightea 2025

Obrigado (a)